

Contestada el 5  
Ene. 189.

AUTÓGRAFOS

COLECCIÓN CASAVALLE

Adolfo Saldías

Buenos-Ayres.

Paris Diciembre 5/88

x

Señor Carlos Casavalle

Mi estimado amigo:

Le escribí a V. de Londres, adquiriéndole dos espe-  
cimen de Boletines bibliográficos - dignos de men-  
tionar allá por ser los mejor ideados de los que he  
visto hasta ahora.

¿Hebú olvidado ponerle mi dirección? Pasa  
tendrá t. entonces para no confundirme. - Vivo  
en Paris - 72 Boulevard Malesherbes.

Me deviento lo suficiente para complacer a  
mi buena compañera; y trabajo todo lo que puedo  
para no fastidiarme en este mundo casi artificial  
donde el extranjero no cuenta sino por los francos  
que invierte en satisfacciones pero o menos han com-  
plidas.

Tengo en prensa tres libros. No sé a V.  
con este dicho que recordaría al Padre Castellón

cuando queriendo calmar los ejemplos de Don Estanislao Lopez, le escribia que "por ahora no publicaria mas que tres periodicos".

Si: uno es sobre la politica italiana en el Plata, — resumen de un trabajo cuya redaccion me encargó mi ilustre amigo Sarmiento cuya prouerte ha dejado un oasis en mi Corazon.

El otro es una coleccion de impresiones y articulo de prensa sobre cosa publica, que titula Civelia y en el que inserto cosas que me inspiraron sobre tales trabajos — Juan M<sup>a</sup> Gutierrez, Medina, Andrade, Juan Brockmann, Calos, Garcia, Sarmiento, Pava & S. S.

El 3<sup>o</sup> es una Gramatica y Diccionario Pam-  
pos! — obra summa maxima del P. Juan Manuel de Rosas que ora a bases todas aqui; y que me he encontrado en la paciente busca de papales que trae al Santos — no ya al p. publico — pero si a lo intimo y privado del oratorio del General Rosas.

Me ocupé de reunir datos y hacer apuntes sobre un libro que retitula: probablemente Sar-  
miento — La politica liberal en la America del Sur —

I simultaneamente voy ya en casa de un gran artista los retratos (unos conmuta) y planos form

la segunda edición (definitiva) del Sr. Historia de Potosí.

Aquí viene de parte un pedido a V. me  
faltan ciertos autógrafos entre los que aquí tengo  
y que no sé cómo no los he traído pues de los  
actos de teniente entre los papeles que dejé allá

Estos son: el de D. Florencio Varela; el de Don  
Juan Cruz; el del Padre Castañeda de quien me  
pidió una copia; y el Benito Manuel Pereira  
que se lo dió yo a V.

¿Será t. Van bueno como para Juan  
Domingo Van pronto cómo le fue a V. pronto?

Cómo son para dárselos al artista, me bastaría  
o la firma sola, o una imitación perfecta. Haga  
t. lo que pueda en este sentido que se lo agradeceré  
me comprometo a llevarlo a V. de autógrafos  
por que vuelva, sobretodo de algunos que V. no  
tiene, porque solo tendrán relación con Potosí  
o el Gobierno Provincial y que he encontrado en  
Londres.

Quiero con ansia su carta y los autógrafos  
Desearo que esta le encuentre a V. en salud y  
felicidad, me desiento cómo siempre del Sr.  
Amigo y compañero

Adolfo Salgado