

Amigo D.<sup>n</sup> Carlos.

Entre muchas cartas del Cacha  
fui a D.<sup>n</sup> P. a Argelii que tengo, y  
ahora cuando revuelto entre mis papeles  
he hallado una q.<sup>a</sup> le incluyo p.<sup>a</sup> la  
col. a sus autografos.

Las obras ms. a q.<sup>a</sup> se refiere  
fueron compradas p.<sup>a</sup> Echeverrie al N.<sup>o</sup> inge  
niero español D.<sup>n</sup> J. M.<sup>o</sup> Cabres por  
conducto del entonces mercader a libros  
D.<sup>n</sup> Moron Sabre. Echeverrie le cedi  
a Argelii en cambio de no se que obras  
impresas. Las obras ms eran referentes  
a hist.<sup>a</sup> americana, talvez algo sobre  
Potosi q.<sup>a</sup> D.<sup>n</sup> Pedro dio a sus cole  
col. a documentos historicos.

En aquel tiempo el piloto



y agrimensura italiana D. Nicola  
Deicalzi, buscaba huesos fósiles,  
no p. aplicar a la paleontología  
sino p. codicia de la recompensa q.  
le ofrecían Strigels y Pivlet — este  
último para regular una casa curiosa  
y americana al Museo de Turin ~~en~~  
Capital del Piemonte de donde era con-  
sul el Tal callero Pivlet. La  
curiosidad p. los fósiles <sup>carnerianos</sup> ~~de~~  
gestado M. Parich, publicando p.  
medio del famoso paleontólogo M.  
Duc, una descripción del *Mega-*  
*therium*.

No puedo señalar con exacti-  
tud la época de la carta a D.  
Pedro; pero que he escrito a la



Cabeza de ella 1838 i 39, porqu' creo  
que a uno aun años justos.

Por esos años y particularmente en  
38, visitaba yo con frecuencia a Sr. Pedro  
y tenia una magnifica y enorme biblio-  
teca: me libraba y acariaba mucho.  
Yo le proporcionaba copias bien hechas  
de Manus antiguos, y el me hacia p. su  
propia mano copias de impresos antiguos  
y me regalaba obras impresas de litera-  
tura. Cautura que un hombre se hubiera  
invertido en el cuento tratado a Roma!  
Qui' no se corrompe con el halito de los tira-  
nos y caudillos!

Carta de aplicaciones -

un hijo

Interes